

Imię i nazwisko: Filip Kubala  
Wydział AST: Wydział Lalkarski  
Rok studiów w czasie wyjazdu: III  
Uczelnia partnerska: Anton Bruckner Privatuniversität

## RELACJA Z POBYTU NA STUDIACH W RAMACH PROGRAMU ERASMUS+

### 1. Organizacja podróży:

Do Linz dotarłem samochodem (z Wrocławia około 7 godzin, z mojego domu rodzinnego 8). Inne opcje to Flixbus i pociąg (przesiadka w Wiedniu). W Austrii jest obowiązek meldunkowy więc musiałem w pierwszych dniach pobytu zameldować się w ratuszu, gdzie wyrobiłem też AktivPass, zapewniającą mi wiele zniżek, m.in. na komunikację miejską. Od początku wszystkie potrzebne informacje uzyskiwałem od koordynatorki programu Erasmus+ z ABPU.

### 2. Charakterystyka uczelni i warunków studiowania

### 3. (organizacja roku akademickiego/oferta dla studentów przejeżdżających w ramach Programu Erasmus+ itp.):

Anton Bruckner Privatuniversität – choć nazwa na to wskazuje, nie jest uniwersytetem prywatnym sensu stricto. Uczelnia jest finansowana przez rząd Górnej Austrii, a nie całej federacji, stąd nazwa. Jedyna opłata jaką musiałem wnieść jako student programu Erasmus+ to registration fee w wysokości 24.70 eur.

Erasmus incomings są od początku pod opieką wspierającej koordynatorki Noémi oraz zostaje im przydzielony Erasmus buddy. Grupa erasmusowa spędza 3 dni na zwiedzaniu Linzu i Górnej Austrii w ramach welcome days. Semestr zimowy trwa od 1.10 do 31.01, a letni od 01.03 do 30.06.

ABPU to uczelnia przede wszystkim muzyczna, dla studentów AST jest dostępny kierunek Aktorstwo oraz dla studentów teatru tańca – Taniec. O ile na kierunku Taniec większość studentów i pedagogów posługuje się językiem angielskim, to na aktorstwie wszystkie zajęcia odbywają się po niemiecku, więc trzeba ten język znać komunikatywnie.

Na rok przypada 6 studentów i do tego zostałem dołączony ja. Miałem wszystkie zajęcia w tej jednej, niewielkiej grupie, z pierwszym rokiem. Przez to charakter zajęć jest bardzo indywidualny. Do tego są też indywidualne zajęcia z wymowy/impostacji oraz ze śpiewu (50 minut tygodniowo).

Sesji nie ma, tak jak nie ma ocen. Są pokazy zakończone feedbackiem. Przez cały okres studiowania byłem traktowany tak jak każdy inny student, bez taryf ulgowych, czy też innego programu.

Różnice programowe są znaczne, zwłaszcza na płaszczyźnie aktorstwa teatru lalek/aktorstwa, ale miałem nawet tygodniowe warsztaty z lalkarstwa. Niemniej nie miałem żadnego problemu z ułożeniem Learning Agreement, ponieważ jedyne co musiało się pokrywać to

liczba ECTS. Z tym miałem niewielki problem, ale w Austrii bez problemu udało mi się zrealizować 34 punkty, więc jedynie 6 odrobiłem online w Polsce.

4. Organizacja miejsca zamieszkania (akademik/pokój/mieszkanie) i realne koszty utrzymania (stołówka, kawiarnie, tanie sklepy, galerie handlowe, godziny otwarcia itp.), transport (publiczny (karty/bilety), taksówki itp.):

Było mi ciężko znaleźć lokum, Linz jest niewielkim miastem, a nikt nie chce lokatora na 4 miesiące. Gdybym powtarzał poszukiwanie to nie przyznałbym się, że szukam na tak krótko. Mieszkałem ostatecznie w akademiku, stosunkowo daleko od uczelni, ale z świetnym autobusowym połączeniem. Na mieszkanie trzeba liczyć 300-500 euro. Obiad na stołówce: 9 euro. Najtańsze supermarkety to Hofer i Lidl.

3 galerie handlowe do których zaglądałem to Lentia City, Passage oraz PlusCity (bardzo daleko, bardzo ogromne). Na co trzeba się przygotować w życiu w Austrii to krótkie godziny otwarcia. W tygodniu większość sklepów zamyka się o 18. Duże supermarkety o 19. W niedziele wszystko jest zamknięte. Ps. Trzeba zawsze przy sobie mieć gotówkę. W Polsce jesteśmy bardzo do przodu, jeśli chodzi o płatności bezgotówkowe. Po Linzu kursują autobusy i tramwaje, bilet miesięczny z AktivPass kosztuje około 16 euro. W mieście funkcjonuje Uber i Bolt.

5. Opis życia studenckiego i kontaktów ze studentami z innych krajów:

Dzięki Welcome Days ułatwione są kontakty między studentami z Erasmusa, duża część studentów na uczelni pochodzi z różnych części świata. Jednak przez plan zajęć większość czasu spędza się w gronie instytutu aktorstwa. W Linzu znaleźć można liczne puby (popularny: Die Florentine) i kluby. Przede wszystkim nad Dunajem (okolice Uhrfaher) oraz w centrum.

6. Atrakcje w okolicy, które warto zobaczyć:

Linz jest niewielkim, ale urokliwym miastem. Warto wybrać się do muzeów jak Ars Electronica oraz Lentos. Górna Austria słynie z Salzkammergut, okolicy przepięknych jezior, jak np. Traunsee. W niedalekiej odległości pociągiem można dotrzeć też do Wiednia, Salzburga i Monachium.

7. Przydatne informacje/kontakty, które mogą pomóc w zorganizowaniu mobilności:

Na wszystkie pytania odpowie i potrzebną opieką otoczy koordynatorka programu Erasmus+ na ABPU, Noémi Emma Parraghy. W razie wcześniejszych pytań służę.

8. Ogólna ocena wyjazdu i zdobytych doświadczeń (plusy/minusy), w tym rady i sugestie dla osób, które wyjadą w kolejnych latach:

To była przepiękna przygoda, bardzo tego warta. Nawiązałem piękne przyjaźnie, zobaczyłem, jak wygląda nauka aktorstwa w innym kraju, nauczyłem się dużo nowych rzeczy i ustrukturyzowałem wiedzę i umiejętności, które wcześniej posiadałem. Bardzo polecam to doświadczenie.