

UCHWAŁA
RADY WYDZIAŁU LALKARSKIEGO we WROCŁAWIU
Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie
nr 1/2018 z dnia 16 kwietnia 2018r.

*w sprawie: nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk teatralnych
panu Arkadiuszowi Klucznikowi*

Działając na podstawie art.18a ustawy z dnia 14 marca 2003 roku *o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki* (Dz.U. 2003, nr 65, poz.595 z późn. zm.) i § 12 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 3 października 2014 roku (Dz.U. 2014, poz.1383) *w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora* a także art.28 pkt.4 Statutu AST, uchwala się, co następuje:

§1

Rada Wydziału Lalkarskiego we Wrocławiu Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie postanowiła nadać stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk teatralnych panu Arkadiuszowi Klucznikowi.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

UZASADNIENIE

Prezydium Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów pismem BCK-VII-L-7160/17 z dnia 10 stycznia 2018 r. powołało Komisję Habilitacyjną w składzie:

1. Przewodniczący – prof. Wojciech Adamczyk – Akademia Teatralna w Warszawie
2. Sekretarz – dr hab. Marek Tatko – Akademia Sztuk Teatralnych w Krakowie
3. Recenzent (1) – dr hab. Jarosław Kilian – Akademia Teatralna w Warszawie
4. Recenzent (2) – dr hab. Artur Dwulit – Akademia Teatralna w Warszawie
5. Recenzent (3) – dr hab. Ewelina Ciszewska – Akademia Sztuk Teatralnych w Krakowie
6. Członek Komisji (1) – dr hab. Waldemar Wolański – Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna w Łodzi

7. Członek Komisji (2) - dr hab. Krzysztof Grębski – Akademia Sztuk Teatralnych w Krakowie

Działając na podstawie art. 18 a Ustawy z dnia 18 marca 2013 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. poz. 595, z późn. zmianami) oraz Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 3 października 2014 roku (Dz.U. 2014, poz.1383) w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu Komisja Habilitacyjna - po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania przewodowego oraz opiniami recenzentów i prowadzonej dyskusji – poparła wniosek o nadanie panu dr Arkadiuszowi Klucznikowi stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk teatralnych.

UZASADNIENIE

Komisja Habilitacyjna oceniając działalność **dra Arkadiusza Kluczniaka** uznała, że osiągnął on wysoki poziom zarówno artystyczny, jak i pedagogiczny. Dokonania **p. Arkadiusza Kluczniaka** stanowią twórczy wkład w rozwój sztuki teatralnej i spełniają warunki do przyznania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk teatralnych.

Oceniając pracę artystyczną oraz działalność pedagogiczną i popularyzatorską dra Arkadiusza Kluczniaka Rada Wydziału Lalkarskiego we Wrocławiu Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie Filia we Wrocławiu uznała, że spełniają one warunki do przyznania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk teatralnych.

DZIEKAN
Wydziału Lalkarskiego
As w Krakowie Filia we Wrocławiu
dr hab. Aneta Głuch-Klucznik